

## Assemblée générale



Le 21 janvier s'est tenue l'Assemblée Générale de notre association en présence de M. le maire Philippe Bésier, de Mme Bajon Arnal, adjointe à la culture, et de très nombreux adhérents.

Après avoir rendu hommage à Bernard Ouardes et à Jean Marceillac qui nous ont quittés cette année, Michèle Alonso, secrétaire, a présenté le rapport moral au travers de toutes les activités qui ont animé l'ASPC au cours de l'année.

### RAPPORT MORAL

#### **Rappel des conférences proposées à un large public :**

- *"Les mandats d'Adrien Allary 1929 / 1977"* par Jean Paul Damaggio : Presque cinquante ans d'histoire électorale de Castelsarrasin à travers les mandats d'Adrien Allary.
- *"Histoire de la caserne Banel"* par Jean Philippe Bon : La redécouverte de l'histoire de cette caserne qui a longtemps animé notre cité.
- *"Évocation des fêtes de quartier à Castelsarrasin"* par Jacques Pereto : Évocation nostalgique de ces fêtes qui résonnent comme l'écho d'un temps où la convivialité était plus simple.
- *"Histoire et légendes de Saint Alpinien"* par Jordi Passerat : La vie pleine de mystères du saint patron de notre cité.
- *"Unités militaires allemandes à Castelsarrasin de 1942 à 1944"* : par Éric Moulines : Évocation de l'impact de cette présence allemande sur la vie des habitants.
- *"Genieys, 40 ans à la tête de l'usine Sainte Marguerite"* par Jean Paul Damaggio : La saga de Marius Genieys, directeur de l'usine Sainte Marguerite qui fut un pilier économique et social de notre cité.
- *"Autour de l'hôpital de Castelsarrasin"* par Jacqueline Ouardes et Jacqueline Galasso : Un regard documenté sur cette institution après la disparition des premiers hospices.

**Participation au forum des associations :** À la rencontre de nos adhérents dans un autre cadre et l'occasion de faire découvrir l'association à de nouveaux adhérents.

**Journées européennes du patrimoine :** Plusieurs membres de l'ASPC, en partenariat avec les propriétaires, ont pris en charge les visites commentées de l'Hôtel Marceillac après l'évocation de la saga de la famille au travers d'un diaporama.

**Réalisation et diffusion d'un bulletin mensuel** pour entretenir le lien avec les adhérents.

**Prêt de documents photographiques** pour l'exposition *"80 ans après Castelsarrasin s souvient"* réalisée par le service des archives de la ville.

#### RAPPORT FINANCIER

Le rapport financier présenté fait apparaître un solde qui témoigne de la gestion équilibrée et rigoureuse de finances de l'association.

#### RENOUVELLEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Renouvellement du tiers sortant :

Thérèse Laborie (démissionnaire), Michèle Alonso, Patrice Viallon, Philippe Bon.

Pour pourvoir ces postes, se sont portés candidats : Patrice Viallon, Michèle Alonso, Philippe Bon, Jacqueline Ouardes.

Candidatures entérinées à l'unanimité.

#### NOUVEAU BUREAU COLLÉGIAL

Lors de la réunion du 3 février 2026 le bureau actuel a été reconduit dans son ensemble :

\*Secrétariat/Communication : Michèle Alonso

\*Trésorier : Claude Maravat                      Trésorier adjoint : Bernard Chauderon

\*Responsable publications : Christian Paga

\*Archives et documentation ; Jacques Pereto

\*Documentation numérique : Jean Claude Roussel

\*Webmaster : François de Guiringaud

#### SORTIE CULTURELLE

L'assistance a pu visionner le diaporama de Christian Paga retraçant la visite accompagnée et documentée du château de Nérac par un groupe d'adhérents.

#### CLÔTURE

Lors de la collation offerte par l'ASPC, les participants ont pu se retrouver et profiter d'un temps d'échange très apprécié.



### Conférence de février :

Mercredi 18 février 2026 - à 18 h.

salle M. Duba - médiathèque - Castelsarrasin

Jean Paul Damaggio " L'ancienne école

communale de Castelsarrasin 1905 à 1915"



L'école communale de garçons de Castelsarrasin, aujourd'hui connue sous le nom d'école Louis Sicre, a fonctionné dans les locaux de l'ancien hospice de la ville. Cet établissement s'inscrit dans le contexte de l'organisation de l'enseignement public au début du XX<sup>e</sup> siècle, marqué par les lois scolaires de la Troisième République.

L'école communale de garçons de Castelsarrasin, aujourd'hui connue sous le nom d'école Louis Sicre, a

Dès 1905, à la fois du fait des contraintes matérielles de l'époque et des recompositions des usages des édifices religieux après la laïcisation de l'enseignement, la question du déplacement de l'école se pose. La municipalité envisage alors son installation dans les bâtiments du couvent des sœurs de la Compassion.

Jean Paul Damaggio ne se limitera pas à l'étude de l'implantation de l'école. Il évoquera également le personnel enseignant, le profil des élèves accueillis, ainsi que le fonctionnement de l'établissement. À travers ces éléments, c'est un aperçu de la vie scolaire et sociale castelsarrasinoise du début du XX<sup>e</sup> siècle qui se dessinera.

## **L'autre patrimoine . . . . . :**

En ce mois de février 1468 disparaissait l'inventeur de l'imprimerie à caractères mobiles, **Johannes Gutenberg**. Au milieu du XVe siècle, cette invention discrète en apparence va profondément transformer l'Europe. En quelques décennies, le livre quitte les ateliers des copistes pour entrer dans une ère nouvelle, celle de la reproduction en série et de la

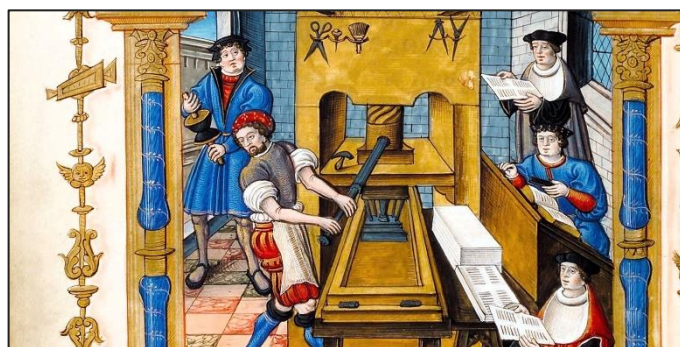


circulation élargie des textes. La première Bible en latin imprimée recueille un succès immédiat (une cinquantaine seraient encore conservées dont six exemplaires en France) Cette révolution technique ne change pas seulement la manière de fabriquer les livres ; elle façonne durablement la culture écrite européenne et

pose les bases de ce que l'on appelle aujourd'hui le patrimoine écrit.

L'imprimerie, en facilitant la circulation des idées nouvelles, a stimulé les débats intellectuels et culturels au moment de la Renaissance, en propageant des idées humanistes ; en permettant un accès plus facile aux textes religieux au moment de la Réforme protestante. Mais elle a aussi permis l'émergence d'une culture populaire ; avec l'augmentation de la production de livres, des écrits variés, tels que les pamphlets et les romans, ont vu le jour rendant la littérature accessible à un public plus large.

Tout cela a permis à un plus grand nombre de personnes d'accéder à l'éducation, à la lecture, favorisant ainsi



l'alphabétisation. L'imprimerie a permis la régulation et la fiabilité des écrits en permettant d'imprimer des copies identiques éliminant ainsi les erreurs de transcription. Cela étant crucial pour les sciences et la philosophie où la précision des textes est essentielle.

Les écrits humanistes, les traités religieux et scientifiques voyageant plus vite et plus loin, ont contribué à créer un espace culturel commun où les idées circulent au-delà des frontières politiques et linguistiques. Avec le temps, ces livres ont cessé d'être de simples objets du quotidien pour devenir des témoins précieux du passé. Ce patrimoine écrit, incunables, éditions anciennes, savoir-faire typographiques est entré progressivement dans les bibliothèques et les collections patrimoniales.

Si l'imprimerie appartient pleinement au passé, ses héritages sont loin d'être figés. Ils se conservent, se numérisent, se redécouvrent... Avec un peu d'humour on peut dire que ce fut une révolution *de papier*, certes, mais dont les effets continuent encore de s'imprimer dans notre culture.

## **Cotisation 2026 - rappel :**

**Cotisations à adresser à :**

ASPC 1 rue du Collège

82100 Castelsarrasin

Cotisation individuelle : 20 €

Cotisation couple : 25 €

**Les adhérents qui ne seront pas à jour de leur cotisation au 31 mars 2026 ne pourront plus recevoir le bulletin mensuel de l'ASPC.**

## **Pour nous contacter :**

- Par courrier..... **NOUVELLE ADRESSE : A S P C**
- Directement au siège..... N° 1 rue du Collège
- Permanence 82100 Castelsarrasin
- (le mardi de 15h. à 17h.)
- Par téléphone..... 07 89 77 30 51 / 06 72 74 53 42 / 06 98 80 67 73
- Internet : castel-patrimoine.com